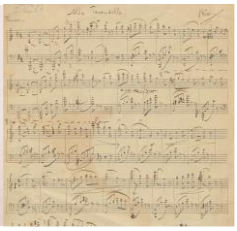
Newsletter Nr. 31

Herrliberg, 20. November 2023

Zürcher Kammerphilharmonie
zuvor Orchester vom See

Liebe Freunde der Zürcher Kammerphilharmonie



Rückblick auf 2023

Der Höhepunkt des Jahres waren die beiden **Jubiläumskonzerte in Basel (7. Oktober) und in der Tonhalle Zürich (10. Oktober)** zu Ehren des vor 100 Jahren verstorbenen Fritz Stüssi. Dabei erklangen sein Hauptwerk, das Oratorium „Vergehen und Auferstehen“, sowie Mozarts Requiem. Ausführende waren die Zürcher Kammerphilharmonie, der Chor Sonare und als Gesangssolisten Absolventen des Internationalen Opernstudios Zürich IOS unter der Leitung von Dominic Limburg. Sie setzten mit diesen Aufführungen Massstäbe auf hohem Niveau, mit frenetischem Applaus wie selten in der Tonhalle (Zitat Tonhalletechnik).

Am Jubiläumsanlass vor dem Konzert in der Tonhalle Zürich wurde das Werk und Leben von Fritz Stüssi in einem Film gezeigt. Der Film kann über den Link abgerufen werden: https://www.youtube.com/watch?v=2y058a_vHg8 Der Urenkelin Julia Stüssi sei herzlich gedankt. Und die Pianistin **Nicole Loretan** brachte einige seiner reizvollen Klavierstücke wunderbar zum Erklingen.

Nach 8 Jahren Unterbruch durfte das Orchester wieder die beiden **Konzerte der Hatt-Bucher Stiftung** am 8. November in der Kirche Fraumünster Zürich bestreiten. Guillermo Casillas war begeisternder Solist in Hummels Trompetenkonzert. Die Konzerte bildeten vor zweimal voll besetzter Kirche einen glanzvollen Abschluss des wunderbaren Konzertjahres.

Ausblick auf 2024

Das um zwei hervorragende Streicher erweiterte **Quartett Avalon** wird im **März 2024** in Zürich (8. März), Au-Wädenswil (9. März) und Stäfa (10. März) mit grossen Sextetten von Brahms und Tschaikowsky aufwarten.

Im **Juni 2024** erklingen in Zürich (27. Juni), Stäfa (28. Juni) und Schaffhausen (29. Juni) Werke von Wagner, Beethoven und Sibelius mit der **Zürcher Kammerphilharmonie** unter der Leitung von Dominic Limburg, Solist ist Sergey Tanin, Klavier.

Am **Golden Festival in Herrliberg** werden sowohl das Orchester (23. August) als auch das Quartett Avalon (25. August) je ein Konzert geben. Traditionellerweise dürfen Orchestermusiker im Konzert des Orchesters als Solisten auftreten. Nicole Loretan hat das Präsidium des Vereins Golden Festival von Ulrich Stüssi übernommen und organisiert das Festival nun erstmals als Vorsitzende des Leitungsteams. Wie immer wird sie auch als begeisternde Solistin auftreten. Natürlich wünschen wir ein gutes Gelingen und freuen uns auf Überraschungen in den andern Konzerten.

Dank der Vermittlung einer Cellistin aus dem Orchester darf das Quartett Avalon erstmals mit **zwei Tourneen in China zu je sieben Konzerten (April und Dezember)** auftreten. Damit soll der Weg für eine Tournee des Orchesters in einem späteren Jahr geebnet werden.

Schliesslich sind im **Oktober** ein Projekt mit dem Orchester und im **November** Auftritte mit dem Quartett Avalon vorgesehen.

Jahresanlass der Freunde 4. März 2024

Der nächste Jahresanlass der Freunde der Zürcher Kammerphilharmonie findet am Montag 4. März 2024, 18.00 Uhr im Zunfthaus zur Waag in Zürich mit einer Bläserserenade (Werke von Mozart und Beethoven) statt. Bitte reservieren Sie sich das Datum jetzt schon, die Einladung erfolgt im Februar.

Professionalisierung der Abläufe

Verschiedene organisatorische Aufgaben werden in nächster Zeit auf jüngere Personen im Mandatsverhältnis übertragen. Neben dem Marketing/Vorverkauf, welches von Susanne Kopp seit einem Jahr hervorragend abgewickelt wird, gehören neu das Projektmanagement und das Orchestermanagement dazu.

CD und Klavierstücke von Fritz Stüssi

Die ZSA hat eine CD mit den geistlichen Chorwerken herausgegeben.

Der Musica Mundana Musikverlag legte rechtzeitig zum Jubiläum die Klavierstücke von Fritz Stüssi in einer Neuausgabe auf. Von seinen 134 Werken haben wir 36 Werke digitalisiert. Die Noten können beim Musikverlag als pdf gemietet werden.

Unser **herzlicher Dank geht an die Paten, Gönner und Sponsoren**, welche die Konzerte grosszügig unterstützten, sowie an die **Helfer**, welche die Konzerte erst ermöglichen. Wir sind aber auf weitere Spenden angewiesen. Die Spenden sind steuerlich abzugsfähig; Einzahlungen erbitten wir auf das Konto Zürcher Kammerphilharmonie, Zürich, **IBAN Nr. CH41 0483 5125 5523 6000** 0. Vielen Dank zum Voraus.

Freundliche Grüsse
Ueli Stüssi